

Modelářství a návrhářství oděvů 82-41-M/07

Kritéria pro hodnocení ústní maturitní zkoušky z DVK 1/2

| Kritérium | Výborný | Chvalitebný | Dobrý | Dostatečný | Nedostatečný |
|---|---|---|---|---|---|
| Znalosti: - správnost a srozumitelnost údajů - chápání souvislostí mezi nimi - užívání termínů | -ovládá fakta - zcela chápe souvislosti mezi nimi -správně aplikuje pojmy 4 | -ojedinělé mezery v přesnosti požadovaných poznatků -ve vztazích mezi nimi ojedinéle mezery -s občasnou pomocí zkoušejícího aplikuje odborné pojmy 3 | - závažnější mezery v přesnosti a úplnosti požadovaných poznatků - nedostatky ve vztazích mezi nimi, za pomoci zkoušejícího je schopen je opravit - s pomocí aplikuje odborné pojmy 2 | -čtené a závažné mezery v přesnosti a úplnosti požadovaných poznatků -těžko se orientuje a chápe souvislosti -s velkou pomocí zkoušejícího aplikuje některé odborné pojmy 1 | -závažné a značné nedostatky v požadovaných poznacích, užívání nesprávných faktů -nechápe souvislosti -odborné pojmy nedokáže aplikovat ani za pomoci zkoušejícího 0 |
| Ústní projev: - výstižnost - formulace | -ústní projev kultivovaný, logicky provázaný a strukturovaný - formulace přesné 4 | -ústní projev s menšími nedostatky ve správnosti a výstižnosti, logika má nepodstatné mezery - občasně nepřesnosti ve formulaci 3 | -ústní projev méně kultivovaný, nedostatky ve správnosti a výstižnosti, logika má nepodstatné mezery - formulace nepřesné a s chybami, za pomoci zkoušejícího je schopen nedostatky a chyby opravit 2 | -ústní projev je značně nepřesný nebo neúplný, nevýstižný, s významnými chybami v logice a strukturovanosti - chyby ve formulacích dovede jen s výraznou pomocí zkoušejícího postupně opravit 1 | -ústní projev nekultivovaný, postrádá logiku a strukturovanost -chyby ve formulacích nedovede opravit vůbec nebo jen částečně s výraznou pomocí zkoušejícího 0 |
| Práce s obrazovou dokumentací | -ukázky samostatně rozpozná -používá je k doplnění ústního projevu 4 | -téměř všechny ukázky rozpozná -s menšími potížemi je užívá během ústního projevu 3 | -rozpozná polovinu obrázků -s pomocí zkoušejícího dokáže pracovat s ukázkami 2 | -rozpozná alespoň část ukázek -s výraznou pomocí zkoušejícího dokáže ukázky použít 1 | -s obrazovou dokumentací nepracuje -nedokáže ukázky rozpoznat a spojit je se znalostmi 0 |
| Reakce na doplňující dotazy: - pohotovost a samostatnost | -pohotově reaguje na doplňující dotazy -projev je samostatný 4 | - na doplňující dotazy reaguje méně pohotově -projev je méně samostatný, s menšími zásahy zkoušejícího 3 | -na doplňující dotazy reaguje málo pohotově nebo s chybami -projev je málo samostatný a neucelený 2 | -na doplňující dotazy reaguje pomalu -je potřeba výrazné podpory zkoušejícího, zodpoví méně než polovinu otázek 1 | -na doplňující dotazy reaguje chybně nebo nereaguje -projev nesamostatný, odpovídá za výrazné podpory zkoušejícího, dobere se jen části odpovědi 0 |
| | 16 - 14 | 13 - 11 | 10 - 7 | 6 - 4 | 3 - 0 |