

Modelářství a návrhářství oděvů 82-41-M/07

Kritéria pro hodnocení ústní maturitní zkoušky z TEC

Školní rok 2024/25

Kritérium	Výborný	Chvalitebný	Dobrý	Dostatečný	Nedostatečný
Správnost a srozumitelnost postupů a údajů, chápání souvislostí mezi nimi	Žák ovládá technologické postupy, požadované poznatky, fakta, pojmy, chápe uceleně zákonitosti a vztahy mezi nimi.	Žák má v přesnosti a úplnosti požadovaných poznatků, technologických postupů, faktů a pojmů a ve vztazích mezi nimi ojedinělé mezery.	Žák má v přesnosti a úplnosti požadovaných poznatků, technologických postupů, faktů, pojmů a ve vztazích mezi nimi závažnější mezery, avšak chápe souvislosti, je schopen nedostatky opravit.	Žák má v přesnosti a úplnosti požadovaných poznatků, technologických postupů, faktů, pojmů a ve vztazích mezi nimi četné a závažné mezery, těžko se orientuje a chápe souvislosti.	Žák si požadované poznatky, technologické postupy, fakta a pojmy neosvojil, má v nich závažné a značné nedostatky, nechápe souvislosti
Užívání vhodné oděvní terminologie, výstižnost projevu, formulace	Ústní a grafický projev je správný, výstižný a přesný, používá správně oděvní terminologii.	Ústní a grafický projev má menší nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti, používá správně oděvní terminologii, občasné nepřesnosti.	Ústní a grafický projev má nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti, používá nepřesně a s chybami oděvní terminologii, za pomoci učitele je schopen nedostatky a chyby opravit.	Ústní a grafický projev je značně nepřesný nebo neúplný, nevýstižný, s významnými chybami, oděvní terminologii používá často chybně, těžkopádné vyjadřování. Chyby dovede žák jen s výraznou pomocí zkoušejícího postupně opravit, je málo pohotový.	Kvalita výsledků jeho vědomostí, ústní a grafický projev jsou nevyhovující, mají zásadní nedostatky, oděvní terminologii používá často chybně, nedostatky a chyby v projevu nedovede opravit nebo jen částečně s výraznou pomocí zkoušejícího.
Míra samostatnosti při ústní zkoušce, vedení a podpory žáka od zkoušejícího, ucelenost projevu. Vyčerpání (zodpovězení) obsahu otázky	Jeho projev je ucelený samostatný a pohotový, nepotřebuje vedení zkoušejícího, obsah otázky chápe a jeho projev je vyčerpávající.	Jeho projev je vcelku ucelený, méně samostatný, občas potřebuje vedení zkoušejícího, obsah otázky chápe, ale jeho projev je méně pohotový, avšak obsah otázky je schopen vyčerpat.	Jeho projev je neucelený, málo samostatný, potřebuje vedení zkoušejícího, chápe obsah otázky a souvislosti, ale v projevu a odpovědích není pohotový, reaguje pomalu, nevyčerpá zcela obsah otázky, avšak zodpoví její podstatnou část.	Jeho projev je neucelený, nesamostatný, reaguje velmi pomalu, avšak s výraznou pomocí zkoušejícího je schopen postupovat, z tohoto důvodu nevyčerpá obsah otázky ale jen její část.	Jeho projev je neucelený, nesamostatný, bez souvislostí, na podporu zkoušejícího nereaguje nebo reaguje chybně, z tohoto důvodu není schopen vyčerpat obsah otázky, ale jen velmi malou část.



Střední škola
designu a módy,
Prostějov

Vápenice 2986/1, 796 01 Prostějov
tel.: +420 582 346 711
e-mail: info@ssdam.cz
www.ssdam.cz

Reakce na doplňující dotazy, pohotovost a správnost	Na doplňující dotazy reaguje pohotově, logicky a správně.	Na doplňující dotazy reaguje méně pohotově, občas s menšími chybami, ale dokáže se zorientovat a chyby opravit.	Na doplňující dotazy reaguje málo pohotově nebo s chybami, těžko se orientuje, avšak s podporou zkoušejícího dokáže chyby opravit.	Na doplňující dotazy reaguje stěží, těžko se orientuje a chápe souvislosti, za výrazné podpory zkoušejícího se postupně dobere k odpovědi nebo části odpovědi.	Na doplňující dotazy reaguje chybně nebo nereaguje, nechápe souvislosti, za výrazné podpory zkoušejícího pomalu a stěží reaguje, dobere se jen k části odpovědi.
Body za každé kritérium	4	3	2	1	0

16–14 bodů VÝBORNÝ, 13 – 11 bodů CHVALITEBNÝ, 10 – 7 bodů DOBRÝ, 6 – 4 body DOSTATEČNÝ, 3 – 0 bodů NEDOSTATEČNÝ

V Prostějově dne 25. 2. 2025

Mgr. et MgA. Vojmír Křupka v. r., ředitel školy