



Kristýna Diringerová, Malta Quest, Malta

Svou měsíční stáž jsem trávila v hlavním městě Malty - ve Vallettě a pracovala jsem pro firmu Malta Quest. Stáž jsem mohla absolvovat díky programu Erasmus+ a Střední škole designu a módy Prostějov, za což jsem velice vděčná. Na stáž jsem se moc těšila a již měsíce před odletem jsme absolvovali přípravné kurzy, ve kterých jsme zlepšovali svou angličtinu, rozvíjeli slovní zásobu a něco se o Maltě také dozvěděli, abychom věděli do čeho jdeme a celá zkušenost pro nás byla příjemnější.

Společnost Malta Quest, ve které jsem pracovala, se věnuje vývoji virtuální hry, jejíž podstatou je navštěvovat zajímavá, či historicky významná místa ostrova, na kterých jsou ukryty QR kódy, které hráči skenují a dostávají za ně odměny ve formě kryptoměny NFT. Hra tedy spojuje zábavu s pohybem. Mým úkolem bylo věnovat se jejímu vizuálu. Vytvořila jsem pro společnost logo, jeho veškeré potřebné varianty a použila jej také na sadu merche. Navíc jsem se věnovala propagačním materiálům pro spolupracující podnik – restauraci Palazzo Preca, ve které byl právě jeden z QR kódů umístěn, a to ve formě videa. Video jsem sama natáčela, stříhala i upravovala. Byla to úžasná zkušenost, jelikož mi byl dokonce umožněn přístup do zákulisí a kuchyně restaurace.



Vše, co jsem dělala, korespondovalo s mými požadavky a týkalo se mého oboru. Navíc mě práce moc bavila, jelikož je to něco, čemu bych se chtěla později věnovat i profesionálně. Co se týče kolektivu, nemohu si stěžovat. Všichni byli moc milí. Pracovala

jsem se třemi dalšími stážisty a měli jsme toho nejlepšího šéfa. V kolektivu jsem si připadala vítaná a potřebná.

Měla jsem úžasnou hostitelskou rodinu a bydlela jsem v čistém prostředí s pár spolubydlicemi. Měly jsme vlastní koupelnu a úložné prostory. Všichni tu byli ochotní a laskaví. Jídlo bylo moc dobré. Na snídani jsme si mohli vybírat mezi toasty s různými pomazánkami, cereáliemi a ovocem. Večeře jsme vždy měli teplé a každý den jiné jídlo. Obědy jsme si mohli kupovat z kapesného, které bylo stejně jako letenky, strava a MHD hrazeno grantem.

Volný čas po práci jsem většinou trávila u moře ve Vallettě nebo Sliemě a o víkendech jsem se většinou sešla s ostatními stážisty a jezdili jsme na různé výlety.

Mohu jmenovat například ostrov Comino, nebo třeba známou Pop Eye Village. I města, která jsem navštívila, se mi velmi líbila. Maltská města jsou specifická, krásná a bohatá na kulturu. Místní lidé jsou většinou opravdu milí.

Stáž bych všem doporučila nejen proto, že to byl pro mě krásný a nezapomenutelný zážitek. Byla to pro mě také příležitost zlepšit se v anglickém jazyce a rozvíjet se jako člověk, ať už mluvíme o pracovní či osobní stránce. Já sama jsem se toho hodně naučila. Zlepšila jsem se v Adobe programech, které jsem již ze školy znala. Konkrétně se jednalo o programy Adobe Illustrator, Premiere Pro a Adobe Lightroom, které jsem v práci využívala nejvíc. Naučila jsem se více věřit sama sobě a celá stáž rozhodně pozitivně zahýbala s mým sebevědomím. Je skvělé





Spolufinancováno
Evropskou unií

si vyzkoušet, jaké to je pracovat s klientem a hledat společné kompromisy, což je v kreativních oborech opravdu důležité. Jsem za svůj pobyt neskutečně vděčná.